

JAVNI SERVIS RADIO I TELEVIZIJA CRNE GORE



Prvi program Radija Crne Gore i Radio 98

Izvještaj o ostvarenom PPP za 2019.

Direktor RCG

Budimir Raičević

Jun, 2020.

SADRŽAJ:

1. UVOD -----	2
2. PRVI PROGRAM RADIJA CRNE GORE -----	3
3. STRUKTURA PROGRAMA RCG 1 -----	4
4. INFORMATIVNI PROGRAM -----	5
5. SKUPŠTINA – AKTIVNOSTI PARLAMENTAU PROGRAMU RCG -----	17
6. NAUČNO OBRAZOVNI PROGRAM -----	18
7. KULTURNO – UMJETNIČKI PROGRAM -----	22
8. DRAMSKI PROGRAM -----	24
9. DOKUMENTARNI PROGRAM -----	25
10. PROGRAM ZA MANJINE -----	26
11. LJETO UZ RADIO -----	29
12. SPORTSKI PROGRAM-----	30
13. MUZIČKI PROGRAM -----	32
14. RADIO 98 -----	35
15. TROŠKOVI ZA PUTOVANJA-----	41

1. UVOD

U skladu sa članom 4, stav 1, tačka 1 Zakona o RTCG, Radio je u 2019. godini realizovao svoje zakonske programske obaveze, njegujući posebnosti demografskog, demokratskog, kulturološkog i sociološkog miljea građanske Crne Gore.¹

Programsko produkcionni plan za 2019. godinu, počivao je na realnim parametrima - od finansija, tehničkih uslova (digitalizacije) i podmlađivanja kadra. Nastojali smo da se pozicioniramo u dnevnom programu ka segmentima koje prati tradicionalna publika, ali i mlađi auditorijum. Podrazumijevaju se redovne emisije i sadržaji koji proističu iz Zakona o Javnom servisu i Statuta RTCG. Radio funkcioniše u sprezi sa portalom i televizijom. Ta interackija i multimedijalnost su uslov da Radio realizuje programske sadržaje od interesa za najširu crnogorsku javnost, ali i da se održi kao mediji od, prije svega, povjerenja i primjene profesionalnih standarda.

Radio Crne Gore aktivno je učestvovao u promociji jubileja RTCG u godini kada smo započeli digitalizaciju terenske i studijske opreme.

¹Iz Ugovora o položaju javnih usluga između RTCG i Vlade Crne Gore za period 2018-2020, član 8, str. 5.

2. PRVI PROGRAM RADIJA CRNE GORE

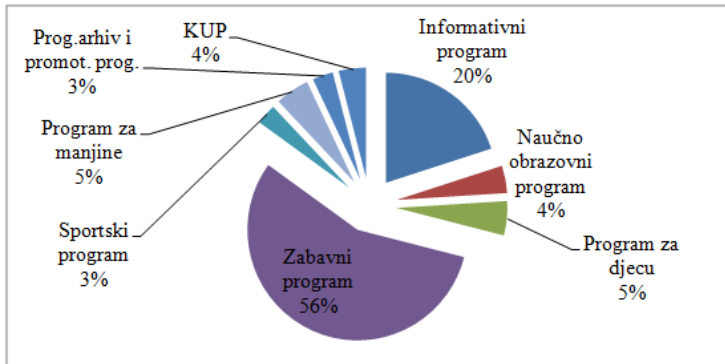
Naziv medija	Radio Crne Gore- Prvi program		
Opšti/specijalizovani	Opšti		
Pokrivenost	Nacionalna (globalno-internet)		
Platforme emitovanja	Putem tzv. zemaljske mreže i interneta		
Standard emitovanja	FM - 19 predajnika		
Vrsta programa	Govorno-muzički kanal. U govornom segmentu dominiraju vijesti i informativne emisije (dnevni, novosti i hronike); specijalizovane emisije posvećene su unutrašnjoj i vanjskoj politici, ekonomiji, obrazovanju, nauci, kulturi, manjinama...		
Programska orijentacija	Prvi program Radija Crne Gore je opšti medijski kanal. Programska proizvodnja je fokusirana na informativni, dokumentarni, kulturni, obrazovni, dječiji i muzički program dnevnog i nedjeljnog karaktera.		
Predviđeni obim sopstvenih audio djela	51%		
Ciljna grupa/publika	Opšta populacija		
Vrijeme emitovanja	24 sata		
Početak / kraj emitovanja	od 00.00 do 24.00		
Maksimalni opseg oglasnih sadržaja	6 minuta po satu		
Napomena	Najmanje 35% muzičkog programa obuhvata domaća -crnogorska produkcija.		
Predviđeni kvantitativni odnos između pojedinih grupa sadržaja (minimalno učešće)			
Vijesti i drugi informativni sadržaji	20%	Program za manjine, lica sa invaliditetom, osjetljive grupe	5%
Naučno-obrazovni program	4%		
Kulturno-umjetnički program	4%	Muzički program-zabavni	46%

Sportski program	3%	Programski arhiv	1%
		Promotivni program	2%
Program za djecu i mlade	5%	Ostali programski sadržaji	

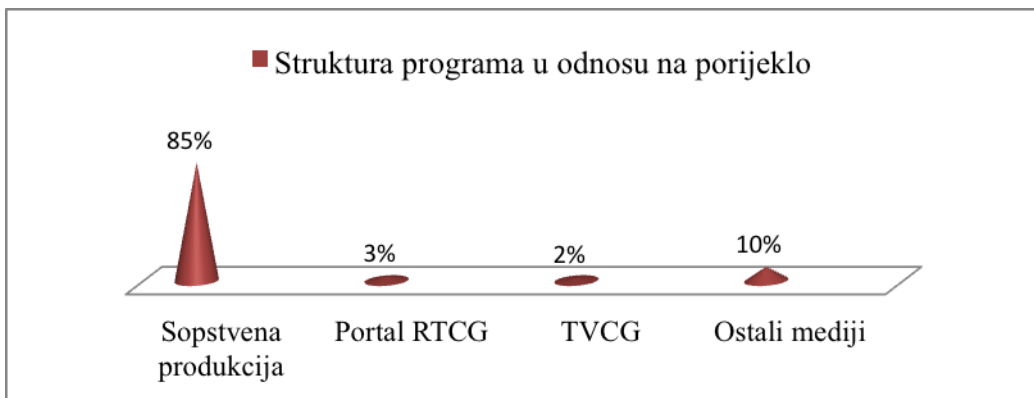
3. STRUKTURA PROGRAMA RCG 1



Struktura Prvog programa Radija Crne Gore: govorno- muzički sadržaji



Struktura programa u odnosu na porijeklo:



4. INFORMATIVNI PROGRAM

U najkraćem: vijesti, novosti, dnevnic i hronike emitovane - realizovane po najvišim novinarskim i radijskim standardima. Odgovornost za inicijativu o realizaciji svakodnevno preuzima Kolegijum Informativnog programa RCG. Podsjećamo da novinarke i novinari, urednice i urednici Radija Crne Gore uređuju i vode emisije i programske blokove izvještavaju kao reporteri sa tzv. dnevne trake što podrazumijeva svakodnevnu sinhronizaciju i koordinaciju obaveza sa DESK-a Radija.

INFORMATIVNE EMISIJE:

Program:	RCG 1 - Redakcija informativnog programa
Naziv:	VIJESTI
Urednici/ce:	Novinarke i novinari, urednici emisija i programskih blokova DESK-a, redakcije informativnog programa RCG 1
Termini/trajanje:	5.05, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 18.00, 23.00 U trajanju do pet minuta.
Broj planiranih vijesti:	16. 060 min
Bbroj realizovanih vijesti:	14. 740 min
Sadržaj:	Kratke informacije čiji sadržaj određuje aktuelnost priliva vijesti o događajima iz sata u sat: politika, ekonomija, region, svijet, kultura, umjetnost, sport, servisne informacije i meteorološki bilten
NAPOMENA:	Ove vijesti pripremaju i uređuju za emitovanje dežurni urednici programskih blokova: jutro, dan i več.

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - Redakcija informativnog programa
Naziv:	JUTARNJI PROGRAM
Urednici/ce: Voditelji/ce:	Vesna Đurović, Marija Barjaktarović, Obrad Mandić, Ljiljana Bojović, Sanja Ćosović, Sanjin Vešović, Bojan Đinović, Siniša Bulatović i Milan Jovanović
Termini/trajanje:	Radnim danima 5.05 - 8.30, vikendom 5.05 - 8.05
Broj planiranog programa:	365
Realizovano:	365
Sadržaj:	Jutarnji program je samostalna cjelina, govorno - muzički blok u kojem dominiraju servisne informacije, kratke rubrike, zanimljivosti i vijesti kojima najavljujemo "dan pred nama".
Napomena:	Ovaj program se koordinira na Kolegijumu IP uz učešće svih redakcija i DESK-a Radija Crne Gore. Karakteriše ga i adekvatna muzika za taj dio dana.

Program:	RCG 1 - Redakcija informativnog programa
Naziv:	JUTARNJI DNEVNIK
Urednici/ce:	Vesna Đurović, Marija Barjaktarović, Obrad Mandić, Ljiljana Bojović i Sanja Ćosović
Termin/trajanje:	Radnim danima u dva termina 6.00 - 6.15 i 8.00 - 8.15 Vikendom 6.00 - 6.15
Broj planiranih emisija:	365 emisija

RADIO CRNE GORE

Broj realizovanih emisija:	365 emisija
Sadržaj:	Jutarnji dnevnik sadrži aktuelne, relevantne informacije prispjele tokom noći, vijesti i rubrike kojima započinje dan na javnoj sceni.
Napomena:	Ovaj program se koordinira na Kolegijumu IP uz učešće svih redakcija i DESK-a Radija Crne Gore.

Program:	RCG 1 - Redakcija informativnog programa
Naziv:	NOVOSTI DANA
Urednici/ce:	Milutin Tomašević, Miljana Marković, Bojana Milićević, Olivera Slavnić i novinari - saradnici redakcije IP RCG
Termin/trajanje:	15.30 - 16.00
Broj planiranih emisija:	365 emisija
Broj realizovanih emisija:	365 emisija
Sadržaj:	Centralna informativna emisija. Dominirale su, kako je i naslovljena, novosti dana, koje su pored urednika obrađivali i pripremali koordinatori i urednici informativnog programa uz "inpute" iz svih redakcija i Kolegijuma IP RCG.
Napomena:	Sadržaj sa ove "naslovne strane" Radija plasirali smo i na Portalu RTCG, što je u skladu sa savremenim konceptom povezivanja medija - radakcija u Javnom servisu.

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - Redakcija informativnog programa
Naziv:	HRONIKA PODGORICE
Urednik:	Duško Grgurović
Termin/trajanje:	17.05 - 17.30 Radnim danima
Broj planiranih emisija:	243 emisije
Broj realizovanih emisija:	211 emisija
Sadržaj:	<p>U 20 do 25 minuta emisije redakcija je “proizvodila” razne novinarske forme: informacije, vijesti, izvještaje, intervjue, kao i kraće reportažne zapise. Hronika je po strukturi slična glavnim informativnim emisijama, a obrađuju se različite teme: politika (sjednice Skupštine Glavnog grada i gradske opštine Golubovci), preduzetništvo, komunalne aktivnosti, infrastrukturni projekti, rad gradskih preduzeća i službi, a redovno smo pratili i rad najvažnijih ustanova obrazovanja i kulture u Podgorici, a prenosili smo i stavove nevladinog sektora. Kada je riječ o sportu, u saradnji sa kolegama iz Sportske redakcije, izvještavali smo o nastupima istaknutih podgoričkih sportista, ali i nastojali da afirmišemo male klubove, “otkrijemo” talente i predstavimo manje poznate sportske pregoce.</p> <p>U okviru rubrike “Prigradskom linijom” donosili smo priče sa sela, razgovarali sa vrijednim domaćinima, uzornim poljoprivrednicima i stočarima.</p>
Napomena:	<p>U Hronici PG saraduju i pripravnici ali i studenti FPN - smjer novinarstvo sa kojim Radio ima potpisan memorandum o saradnji.</p> <p>Hronika Glavnog grada se ne emituje u danima prenosa zasijadanja Skupštine Crne Gore, zbog čega nijesmo realizovali planirani broj emisija, kao i u mjesecu kolektivnog odmora.</p>

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - Redakcija informativnog programa
Naziv:	VEČERNJI DNEVNIK
Urednici/ce:	Slaviša Đorđević, Gorica Milošević, Nada Vuković, Gorica Vukićević, Žarko Božović i saradnici - novinari RCG
Termini/trajanje:	19.00 - 19.20
Broj planiranih emisija:	365 emisija
Broj realizovanih emisija:	365 emisija
Sadržaj:	Apsolviranje svih relevantnih novosti prispjelih tokom dana do večernjeg termina, reakcije na dnevne novosti ...

Program:	RCG 1 - Redakcija informativnog programa
Naziv:	HRONIKA DANA
Urednici/ce:	Slaviša Đorđević, Gorica Milošević, Nada Vuković, Gorica Vukićević, Žarko Božović
Termin/trajanje:	22.00 - 22.25
Broj planiranih emisija:	365 emisija
Broj realizovanih emisija:	365 emisija
Sadržaj:	Posljednja informativna emisija koja zaokružuje dan - pregled vijesti i događaja iz svih oblasti.

TEMATSKE EMISIJE:

Program:	RCG 1 - INFORMATIVNI PROGRAM
Naziv:	NEDJELJOM O SELU I POLJOPRIVREDI
Urednik:	Gojko Jovanović
Termin/trajanje:	Nedjelja (8.05 - 9.30)
Broj planiranih emisija:	52 emisije
Broj realizovanih emisija:	52 emisije
Sadržaj:	Emisija posvećena poljoprivredi- starateškoj grani, standardima u proizvodnji hrane, revitalizaciji i životu na selu i ruralnim područjima, sprovođenju Agro-budžeta, poljoprivrednim manifestacijama i smotrama...
Ciljna grupa:	Poljoprivrednici, domaćini, tradicionalna publika RCG, predstavnici agrarnih udruženja, odgovorni u resornom ministarstvu i lokalnim upravama, međunarodne institucije, fondovi ...
Napomena:	<p>Emisija je ispunila očekivanja slušalaca kao i poljoprivrednika i žitelja sela da javno iskažu svoje potrebe i očekivanja. Sa druge strane, ako tako možemo kazati, emisija je bila otvorena i za riječi stručnjak i predstavnik države koji kreiraju poljoprivrednu politiku i razvoj sela. Radijski mikrofon bio je otvoren i za kritiku koja nije podrazumijevala "kritiku radi kritike" nego da pomogne u pronalaženju rješenja vezanih za agrar i selo.</p> <p>Važno je kazati da je tokom godine u našoj emisiji gostovalo skoro 300 sagovornika što zadovoljava princip javnog servisa. Posjetili smo brojna sela u Crnoj Gori dok su svoj doprinos dali i naši dopisnici...</p> <p>Kada se temama iz agrara i života sela dodaju i redovne rubrike</p>

RADIO CRNE GORE

	<p>kao i priče iz naše tradicije, smatramo da je realizovan programski plan emisije. Ovu emisiju prati i prikladna narodna i izvorna muzika.</p> <p>Repriza - ponedjeljkom (20.05. - 21.30)</p>
--	---

Program:	RCG 1 - INFORMATIVNI PROGRAM
Naziv:	EMISIJA ZA POMORCE
Urednik:	Milorad Filipović
Termin/trajanje:	Petak (20.00 - 21.00)
Bbroj planiranih emisija:	52 emisije
Broj realizovanih emisija:	47 emisija
Sadržaj:	<p>Tokom godine, emitovali smo 47 emisija. Slijedeći programske obaveze, redovno smo pratili sve aktuelnosti u Ministarstvu saobraćaja i pomorstva – od ulaganja u infrastrukturu do zadataka koje Crna Gora ispunjava u oblasti pomorstva i dijelu usklađivanja domaće sa legislativom EU i brojnim IMO konvencijama.</p> <p>Redovno smo obavještavali naše slušaoce o poslovanju i kretanju brodova naše dvije pomorske kompanije („Crnogorska plovidba“- Kotor i „Barska plovidba“- Bar).</p> <p>Takođe, redovno smo pratili aktuelnosti u Upravi pomorske sugurnosti i upravljanja lukama, u lučkim kapetanijama, marinama „Bar“, „Porto Montenegro“ „Porto Novi“, „Luštica“, „Lazure“ kao i u lukama u Baru, Kotoru i Herceg Novom...</p> <p>U redovnom smo kontaktu sa inspektorima plovidbe, koji prvi reaguju u slučajevima incidenata na moru.</p> <p>Veliku pažnju u izvještajnom periodu posvetili smo obrazovnim institucijama. Pratili smo sve aktuelnosti na fakultetima za pomorstvo u Kotoru i Baru kao i u srednjoj</p>

RADIO CRNE GORE

	<p>pomorskoj školi u Kotoru.</p> <p>Naši sagovornici bili su pomorci, nautičari, svjetioničari, ribari...</p> <p>Zabilježili smo i brojne aktuelnosti, vezane za pomorstvo, u muzejima na crnogorskom primorju.</p>
Ciljna grupa:	Tradicionalna (vjerna) publika jedne od najstarijih emisija na talasu RCG. Emisija se može pratiti posredstvom interneta.
Napomena:	<p>Repriza nedjeljom od 10 do 11 sati. Emisija za pomorce ilustrovana je prikladnom muzikom.</p> <p>Emisija “Pomorci” se nije emitovala u mjesecu avgustu zbog odlaska prethodnog urednika u penziju.</p>

Program:	RCG 1 - INFORMATIVNI PROGRAM
Naziv:	INTERVJU
Urednici/ce:	Novinarke i novinari svih redakcija i programa RCG 1
Sadržaj:	Posljednja dva mjeseca u 2019. na talasu Radija Crne Gore realizovano je i 10 intervjua sa liderima opozicionih partija zastupljenih u Parlamentu. Utorkom, od 09:05 do 10 sati, u trajanju do 55 minuta, na našem Prvom programu, sa opozicionim liderima razgovarali smo o svim aktuelnim pitanjima. Najznačajnije akcente iz intervjua objavili smo i na portalu RTCG, a u više navrata i naša televizija se pozivala na RCG. Intervjui sa predstavnicima opozicionih političkih partija naišli su na pozitivne reakcije, u prilog tome govori i činjenica da su inserte prenosili kako mediji u Crnoj Gor, tako i u regionu.
Napomena:	Radio Crne Gore sa tim žanrom nastavio je i u ovoj godini.

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - INFORMATIVNI PROGRAM
Naziv:	EVROPA
Urednica:	Olivera Slavnić
Termin/trajanje:	30 min
Broj planiranih emisija:	38 emisija
Broj realizovanih emisija:	36 emisija
Sadržaj:	<p>Odradili smo niz intervjuja s evropskim zvaničnicima – izvjestiocem Evropskog parlamenta za Crnu Goru Toninom Piculom, slovenačkim diplomatom Romanom Jakičem, predsjedavajućim POSP-a Vladimirom Bilčikom...</p> <p>Gosti našeg Radija bili su i pregovarači i šefovi radnih grupa za većinu pregovaračkih poglavlja. Saznali smo detalje o mjerilima koja treba da ispunimo u tim oblastima.</p> <p>Sa predstavnicima opština razgovorali smo o tome koliko se uspješno koristi novac koji nam stiže iz pretpristupnih fondova EU. Za naš Radio o IPA sredstvima govorili su i nadležni u resornim ministarstvima.</p> <p>Pratili smo i unutrašnje prilike u Evropaksoj uniji. Formiranje nove Evropske komisije, biografije novih komesara, prioriteta, proširenje na Zapadni Balkan, pregovori o višegodišnjem budžetu – samo su neke od tema koje smo analizirali s evropskim poslanicima i domaćim i regionalnim političkim analitičarima.</p>
Ključne riječi:	Integracije, evropski standardi - poglavlja, primjena i usklađivanje evropskih propisa.
Napomena:	PPP za 2019. planirano je 38 emisija. Realizovano je 36, dvije manje jer smo u terminu realizacije emisije prenosili zasjedanje Skupštine Crne Gore.

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - SPOLJNO POLITIČKA REDAKCIJA
Naziv:	MERIDIJANI
Urednik:	Slaviša Đorđević
Termin/trajanje:	30 min
Broj planiranih emisija:	38 emisija
Broj realizovanih emisija:	36 emisija
Sadržaj:	<p>Spoljno - politička redakcija u proteklom periodu, izvještavala je o najvažnijim spoljno - političkim i zbivanjima na međunarodnoj sceni. Sva aktuelna zbivanja bila su zastupljena u informativnom programu, kako kroz uobičajene informativne emisije: JD, ND,VD, HD, tako i u Mozaiku.. Posebno su, sa raznih aspekata i od raznih međunarodnih stručnjaka, komentatora analizirani događaji koji su davali pečat na međunarodnom planu.</p> <p>Nerijetko smo koristili izvještaje i komentare drugih medijskih kuća, kakve su, recimo, Glas Amerike, Al Džazira, BBC, Slobodna Evropa, RTS, Sputnjik, HRT i druge, uz redovno agencijsko informisanje u informativnom programu.</p>
Napomena:	<p>Spoljno - političke rubrike i izvještaji sastavni su dio i glavnih informativnih emisija u programima Radija CG.</p> <p>PPP za 2019. planirano je 38 emisija. Realizovano je 36, dvije manje jer smo u terminu realizacije emisije prenosili zasijedanje Skupštine Crne Gore.</p>

Program:	RCG 1 - Redakcija za osjetljive grupe
Naziv:	SVIJET JEDNAKIH ŠANSI
Urednica:	Nena Drašković

RADIO CRNE GORE

Termin/trajanje:	55 min
Broj planiranih emisija:	12 emisija
Broj realizovanih:	10 emisija
Sadržaj:	<p>U emisiji „Svijet jednakih šansi “ govorili smo o temama koje se tiču problematike osoba sa invaliditetom, svakodnevno obrađivane i kroz ostale segmente našeg programa (informativne, naučno - obrazovne, kao i posebne emisije kao što je Mozaik, Hronika Podgorice, Jutarnji program).</p> <p>Prilikom odabira tema i sagovornika vodili smo računa da ukažemo na ključna pitanja i probleme koji se tiču osoba sa invaliditetom, ali i na spremnost i napore institucija u borbi za društvo jednakih mogućnosti.</p> <p>Nastojali smo da kroz razgovore sa osobama sa invaliditetom, ali i predstavnicima institucija koje se bave problematikom ranjivih grupa, našim slušaocima otvorimo sva područja života i djelovanja OSI.</p> <p>Pristupačnost objekata, zapošljavanje, obrazovanje, socijalna zaštita, zdravstvo, jednak pristup pravdi - oblasti su koje su posebno bile u fokusu, kao i dosljedna primjena i unaprjeđenje zakonskih propisa.</p> <p>Namjera nam je bila da izborom tema i sagovornika obuhvatimo sve ranjive kategorije, bez obzira na oblik i vrstu invaliditeta. Trudili smo se i da posebno prezentujemo i dostignuća i uspjehe koji postižu osobe sa invaliditetom, kako individualno, tako i u okviru svojih organizacija. Koncept emisije bio je u skladu sa potrebom da osobe sa invaliditetom budu ravnopravni građani koji imaju sva prava i odgovornost, kao i mogućnost učešća u odlučivanju o pitanjima od interesa ne samo za OSI već za ukupan razvoj države odnosno poboljšanje ličnog i životnog standarda svih građana.</p>
Napomena:	<p>Redakcija RCG u više navrata zavrijedila zahvalnice i priznanja za svoj ukupan angažman u ovoj oblasti. Emisija „Svijet jednakih šansi”, na našem je programu jednom mjesečno (posljednja srijeda), u terminu od 11 do 12 sati.</p> <p>Zbog prelaska na ljetnju šemu (jul-avgust) realizovali smo dvije emisije manje od planiranog.</p>

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - REDAKCIJA DOPISNIŠTVA I AKUTELNOSTI
Naziv:	NA ZAJEDNIČKOM TALASU
Urednik:	Žarko Božović
Termin/trajanje:	Svakog drugog petka - 11.05 - 12.00
Broj planiranih emisija:	20 emisija
Broj realizovanih emisija:	20 emisija
Sadržaj:	Aktuelne teme koje povezuju crnogorske opštine, život stanovništva i svakodnevnica. U ovom projektu Radija CG sudjeluju lokalni, javni radio-difuzni servisi, članice ULES-a i time se uspostavlja radio-mreža nad Crnom Gorom.
Napomena:	RCG kao nacionalni Javni servis podržava aktivnosti ULES-a i učestvuje na njihovim skupovima i seminarima čime afirmiše i ukupan značaj radijskog stvaralaštva i informisanja crnogorske javnosti od lokalnog do državnog nivoa.

Program:	RCG 1 - INFORMATIVNI PROGRAM
Naziv:	DIJASPORA
Urednik:	Žarko Božović
Termin/trajanje:	Jednom mjesečno - 55 minuta
Broj planiranih emisija:	12 emisija
Broj realizovanih emisija:	10 emisija
Sadržaj:	Informisali smo o aktivnostima udruženja Crnogoraca u regionu i svijetu i nastojali da budemo spona između matične države i naših građana van zemlje. Promovisali smo kulturu, identitet, humanost, ali i mogućnost za povratak i ulaganja u zavičaj.

	<p>Aktivno smo saradivali sa Centrom za iseljenike, Direktorijatom za multilateralnu i regionalnu saradnju MVP, Maticom crnogorskom i ostalim udruženjima građana.</p> <p>Naši sagovornici, pored ostalih, bili su direktor Uprave za dijasporu Predrag Mitrović, Emilio Ognjenović predsjednik Udruženja Crnogoraca Buenos Airesa i član Nacionalnog savjeta za saradnju sa iseljenicima. Ugostili smo i potpredsjednika Savjeta i predsjednika Udruženja Crnogoraca Montevidea Nikolasa Klisića. Ispratili smo i Lučindanske susrete u Zagrebu (Radio i Sat TV). Naši sagovornici bili su i predsjednici Nacionalne zajednice Hrvatske, te čelnici crnogorskih udruženja iz Zagreba, Splita, Zadra, Umaga, Rijeke. Ugostili smo i predsjednika Saveza udruženja Crnogoraca Slovenije Milana Lakića. Ispraćen je i Festival imigracije u Luksemburgu, kao i godišnjica Udruženja Crnogorsko - belgijskog prijateljstva iz Liježa (dopisnik iz Brisela). Ispraćeni su i Njegoševi dani u Trebinju.</p>
<p>Napomena:</p>	<p>Uspostavljena je komunikacija sa udruženjima sa gotovo svih kontinenata. To potvrđuje i aktivno prisustvo Radija na njihovim skupštinama i manifestacijama.</p> <p>Emisije koje nedostaju (dvije) nijesu emitovane zbog prelaska na ljetnju šemu.</p>

5. SKUPŠTINA

Redakcija informativno - političkog programa Radija Crne Gore veliku energiju ulaže u temeljno informisanje građana o radu Parlamenta. Godišnje stotinu do stotinu dvadeset dana mikrofoni radija uključeni su pred poslanicima na plenarnim sjednicama. Tokom 2019. godine prenosili smo sve sjednice Skupštine, uključujući i prenos zasjedanja "Ženskog parlamenta", ukupno 95 skupštinskih dana. Aktivno smo pratili i Odbor za reformu izbornog zakonodavstva. Pratili smo i sjednice ostalih odbora, radnih tijela i aktivnosti iz domena parlamentarne diplomatije.

6. NAUČNO - OBRAZOVNI PROGRAM

Program:	RCG 1 - Naučno - obrazovni program
Naziv:	ČAS VIŠE
Urednica:	Branka Katnić
Termin/trajanje:	55 min
Broj planiranih emisija:	40 emisija
Broj realizovanih emisija:	40 emisija
Sadržaj:	<p>U fokusu emisije bile su teme i aktuelnosti iz crnogorskog obrazovnog sistema sa sagovornicima iz Ministarstva obrazovanja, tri univerziteta, Zavoda za školstvo, Zavoda za udžbenike, kao i sa profesorima, nastavnicima, studentima i njihovim predstavnicima u Rektoratu, pedagogima i udruženjima nastavnika po predmetima. Predstavili smo najbolje škole, đake, studente, talente i pratili takmičenja u znanju (na državnom i međunarodnom nivou) i olimpijade znanja; razgovarali smo sa najboljima i njihovim mentorima...</p> <p>Govorili o studentskom životu i njihovom radu u Crnoj Gori. Studentski parlament i Studentombudsmen imali su takođe svoje vrijeme u našoj emisiji, da iskažu stavove i govore o aktivnostima i poteškoćama.</p> <p>Bilježili smo i emitovali izvještaje o radu i uspjesima Univerziteta u Crnoj Gori, kako državnog tako i privatnih. Emitovali reportažne zapise o svim značajnijim akcijama i manifestacijama kao što su: "Otvoreni Dani", "Berza Ideja", "Božićne Rasprave", "Ideje i karakter" ...</p>
Ciljna grupa:	Stručna i laička javnost, tradicionalna publika radija, profesori, studenti, učenici...

Program:	RCG 1 - Naučno - obrazovni program
Naziv:	NAUČNI SPEKTAR
Urednica:	Branka Katnić
Termin/trajanje:	55 min
Broj planiranih emisija:	40 emisija
Broj realizovanih emisija:	40 emisija
Sadržaj:	<p>Sagovornici u "Naučnom spektru" bili su ovdašnji stručnjaci, naučnici i istraživači, profesori i akademici, ali i inostrani eksperti iz različitih naučnih oblasti. Emisija je registrovala naučne novosti iz zemlje i svijeta, nove istraživačke projekte i dostignuća, kako u Crnoj Gori tako i u svijetu. Objavili smo očekivanja naučnika u 2019. i šta donose nove tehnologije... Redovno smo bili i na predavanjima u CANU, UDG, UCG, gdje smo mogli čuti, snimiti i prenijeti zanimljiva naučna viđenja gostujućih predavača poput: prof. Hedvig Šopera, Danijel Denegrija, Lery Gudsona, Žarka Puhovskog....</p> <p>Razgovarali smo i pratili sve novosti u vezi sa inicijativom za izgradnju Međunarodnog instituta za održive tehnologije SEESIIST, „Pametnoj specijalizaciji“ i što ona donosi visokom obrazovanju i državi.</p> <p>Pratili smo “Dani nauke 2019” i emitovali potom nekoliko predavanja sa „Fabrika znanja“, kao i manifestacije i predavanja koja je organizovala PRONA.</p>

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - NAUČNO OBRAZOVNI PROGRAM
Naziv:	ORDINACIJA
Urednica:	Julijana Žugić
Termin/trajanje:	30 min
Broj planiranih emisija:	40 emisija
Broj realizovanih emisija:	40 emisija
Sadržaj:	<p>U fokusu emisije “Ordinacija” bilo je centralno elektronsko zakazivanje specijalističkih pregleda i primjedbe pacijenata. Time smo se bavili u više u navrata, uz veliki broj pitanja slušalaca. U emisiji o zdravlju govorili smo o prevenciji i liječenju raznih bolesti, o pravilnoj ishrani ljeti, dijetama, čuvanju hrane, upotrebi klima uređaja, povlačenju nekih lijekova sa tržišta, dobrovoljnim davaocima krvi...</p> <p>Obilježeni su važni datumi iz kalendara zdravlja - svjetski Dani prevencije samoubistva, mentalnog zdravlja, Alchajmerove bolesti, testiranja na HIV...</p> <p>Teme Radio-ordinacije bile su pomaci, ali i poteškoće u radu Zavoda za hitnu medicinsku pomoć i Centra za radioterapiju Kliničkog centra, te podgoričkog i beranskog Doma zdravlja. Bilo je riječi i o funkcionisanju Centra za plastičnu i rekonstruktivnu hirurgiju i Agencije za lijekove...</p> <p>Pored direktora nekoliko domova zdravlja, ugostili smo i pomoćnicu ministra zdravlja Vesnu Miranović i direktora Kliničkog centra Jevta Erakovića. Emitovani su akcenti sa nekoliko kongresa i konferencija.</p>
Napomena:	ORDINACIJA se realizuje u saradnji sa medicinskim ustanovama, Fondom zdravstva, Ministarstvom zdravlja i afirmisanim NVO iz domena prevencije bolesti i zavisnosti.

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - NOP - redakcija programa za djecu
Naziv:	DJEČJI BUDILNIK
Urednica:	Gordana Đurović
Termin/trajanje:	6.50 - 6.55, tokom školske godine u dva polugodišta
Broj planiranih emisija:	108 emisija
Broj realizovanih emisija	108 emisija
Sadržaj:	Djeca, đaci - saradnici pripremali su kratke rubrike za budjenje, uoči odlaska u školu. U rubrikama su dominirale zanimljivosti iz književnosti, jezika, istorije, geografije, umjetnosti i sl. Uz njihove riječi i prikladna muzika za djecu.

Program:	RCG 1 - NOP - redakcija programa za djecu
Naziv:	RADOZNALICA
Urednica:	Gordana Đurović
Termin/trajanje:	Nedjeljom, 12.05 - 14-00
Broja planiranih emisija:	36 emisija
Broj realizovanih emisija:	36 emisija
Sadržaj:	Naši najmlađi saradnici, uz uredničku koordinaciju, pripremali su u maniru najboljih radijskih poslenika ovu kolažnu emisiju koja sadrži teme iz interesovanja djece predškolskog i školskog uzrasta. Osim rubrika za najmlađe posebnu draž u "Radoznalici" dala je radoznalost u intervjuima sa gostima dječijeg programa kojima smo promovisali razna znanja, zvanja i profesije u kojima "odrasli" govore o sebi. Predstavili smo

	najbolje i uzorne u vremenu opšteg gubitka sistema vrijednosti čemu su najizloženiji upravo - najmlađi.
Napomena:	“Radoznalica” je na opšte zadovoljstvo publike u programima Radija Crne Gore više od dvije decenije - od februara 1998. godine.

7. KULTURNO-UMJETNIČKI PROGRAM

Saglasno Programskom planu za 2019. godinu Redakcija KUP-a napravila je značajne iskorake u realizaciji programskih sadržaja od značaja za kulturu i programski kvalitet, kroz dokumentarne i dramske projekte. Uprkos skromnim kadrovskim potencijalima ostvarena je produkcija dvije radio drame "Naše brdo" i "Duga je noć". Izvještajni period obilježilo je i 75 kolumni "Radio i Ja" - istaknutih autora koji su povodom jubileja RTCG govorili o značaju Radija kroz vrijeme. Realizovane su 43 emisije “Kulturna panorama”, 41 emisija “Koloseum”, 35 emisija “Portret umjetnika”, 365 rubrika “Kalendar” itd.

Program:	RCG 1 - KUP
Naziv:	PORTRET UMJETNIKA
Urednici/ce:	Boris Dragojević, Mirsad Rastoder i Ljiljana Bojović
Termin/trajanje:	Nedjeljom u 11h i reemitovanje ponedjeljkom u 16h. Trajanje od 25 do 45 minuta.
Broj planiranih emisija:	12 emisija
Broj realizovanih emisija:	35 emisija
Sadržaj:	Biografije eminentnih umjetnika i umjetnica Crne Gore i regiona. Između ostalih, predstavili smo: Ana Matić - grafička dizajnerka “Suština dizajna je u jednostavnosti”; Dejan Božović - muzički kompozitor i aranžer “Raditi svakoga

	<p>dana na sebi, samo tako znate da ste živi”;</p> <p>Zoran Marković - reditelj “Tajnovidac”;</p> <p>Renata Perazić - kompozitorica i vokalna solistkinja “U muzici nema najboljih, važna je emocija”;</p> <p>Aldemar Ibrahimović - akademski slikar “Alhemičar Svjetlosti”;</p> <p>Janko Ljumović - profesor FDU “Producent se bori za život umjetničkog djela”;</p> <p>Andrej Nikolaidis - književnik i kolumnista “Ja pišem direktno samnom su svi načisto”;</p> <p>Faiz Softić - pjesnik i prozaist “Ja sam vječiti putnik”;</p> <p>Srđan Bulatović - kompozitor i gitarista “Svima na svijetu govorimo da smo i zemlja muzike”;</p> <p>Igor Rakčević - akademski slikar-grafičar “Umjetnik je budni pripadnik društva”;</p> <p>Sinan Gudžević - književnik, filolog, prevodilac “Vječiti učenik”;</p> <p>Dragana Tripković - dramaturškinja i poetesa “Srećan je onaj ko je obavio putovanje”;</p> <p>Slavica Perović - lingvista i književnica “Nema ko da bude žena umjesto mene”;</p> <p>Dragan Karadžić - slikar “Umjetnik igre i slobode”</p> <p>Jovana Bojović - dramaturškinja “Biti spreman to je sve, Hamlet, Šekspir”;</p> <p>Aleksandar Radunović Popaj - dramaturg “Ne znam ni jednog čovjeka koji je slobodan”;</p> <p>Dubravka Drakić - dramska umjetnica “Talenat, rad i istrajnost”...</p>
--	---

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - KUP
Naziv:	KULTURNA BAŠTINA CRNE GORE- TRAGOVI NASLJEĐA
Urednica:	Jadranka Prelević
Termin/trajanje:	30 - 45 minuta, nedjeljom u 11 sati
Broj planiranih emisija:	10 emisija
Broj realizovanih emisija:	2 emisije
Sadržaj:	Materijalno i nematerijalno kulturno istorijsko blago Crne Gore i njenih naroda, po epohama i regijama...
NAPOMENA:	Od planiranih 10 emisija kulturne baštine Crne Gore realizovali smo dvije. Razlog je što je urednica tog serijala Jadranka Prelević početkom godine imenovana za urednika Prvog programa RCG.

8. DRAMSKI PROGRAM

Program:	RCG 1 - Redakcija dokumentarno-dramskog programa
Naziv:	RADIO DRAMA
Urednici/ce:	Mirsad Rastoder, Nada Vuković, Boris Dragojević
Termintrajanje:	do 45 minuta
Broj planiranih emisija:	2 do 4
Broj realizovanih emisija:	2 radio drame

Sadržaj:	“Naše brdo” , tekst Nada Bukilić, režija Mirsad Rastorder “Duga je Noć” , tekst Nada Bukilić, režija Boris Dragojević
-----------------	--

9. DOKUMENTARNI PROGRAM

Program:	RCG 1 - Dokumentarno dramski program
Naziv:	KOLOSEUM
Urednica:	Nada Vuković
Termin/trajanje:	do 45 minuta
Broj planiranih emisija:	44 emisije
Broj realizovanih emisija:	41 emisija (emisije koje nedostaju nijesu emitovane zbog prenosa skupštinskih zasjedanja)
Sadržaj:	U fokusu “Koloseuma” bile su značajne godišnjice iz crnogorske istorije, kulture i umjetnosti, ali i istaknuti crnogorski stvaraoci i njihova djela. Posebna pažnja bila je usmjerena ka izdavaštvu i arhivskoj građi iz radijskih i drugih fundusa naučnih i institucija kulture.

Program:	RCG 1 - Redakcija za kulturu
Naziv:	PANORAMA KULTURE
Urednica:	Ljiljana Bojović
Termin/trajanje:	55 minuta, subotom
Broj planiranih emisija:	38 emisija

RADIO CRNE GORE

Broj realizovanih emisija:	43 emisije
SADRŽAJ:	U 2019. posebnu pažnju posvetili smo afirmaciji kulturnih vrijednosti Crne Gore, nacionalnoj regionalnoj i svjetskoj književnosti, teatru, likovnoj umjetnosti i muzici. U osnovi ove mozaične emisije bili su kultura, identitet, obrazovanje i umjetnost - riječju, panoramsko predstavljanje najvažnijeg zbivanja u kulturi koje prati i adekvatna muzika.
NAPOMENA:	Sadržaji iz kulture bili su zastupljeni i u ostalim programskim blokovima - emisijama dnevno - informativnog karaktera.

10. PROGRAM ZA MANJINE

Radio Crne Gore u izvještajnom periodu bio je posvećen informisanju manjinskih naroda i nacionalnih zajednica o njihovoj kulturi, tradiciji i istoriji.

Program:	RCG 1 - Redakcija programa za manjine
Naziv:	VIJESTI NA ALBANSKOM
Urednici/ce:	Maraš Dedvukaj, Violeta Đokaj, Đoka Dukaj i Senad Giljaj
Termini/trajanje:	Radnim danima od 7:45 do 7:50
Broj planiranih vijesti:	213
Broj realizovanih vijesti:	213
Sadržaj:	Kratke informacije čiji sadržaj određuje aktuelnosti o događajima iz politike, ekonomije, regiona, svijeta, kulture, umjetnosti, sporta, uz servisne informacije i meteorološki bilten. U fokusu su i vijesti iz opština i regija u kojima živi albanski narod.

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 1 - Redakcija programa za manjine
Naziv:	DNEVNIK NA ALBANSKOM
Urednici/ce:	Maraš Dedvukaj, Violeta Đokaj, Đoka Dukaj i Senad Gilaj
Termin/trajanje:	od 17:30 do 18: 00 sati, svakog radnog dana
Broj planiranih emisija:	313 emisija
Broj realizovanih emisija:	261 emisija
SADRŽAJ:	Glavna informativna emisija na albanskom jeziku u kojoj , takođe dominiraju, kao u Novostima dana, aktuelne teme iz Crne Gore, regiona i svijeta uključujući i informacije iz opština i regija u kojima žive Albanci. Te se teme posebno obrađuju dok se dnevne vijesti stručno prevode i interpretiraju.
NAPOMENA:	Dnevnik na albanskom jeziku je jedna od najstarijih informativnih emisija u programu RCG. Važno je istaći da redakcija aktivno saraduje sa Portalom RTCG i stranicom - rubrikama na albanskom jeziku. Emisije koje nedostaju (52) nijesu emitovane zbog prenosa skupštinskih zasijedanja.

Program:	RCG 1 - Redakcija programa za manjine
Naziv:	NA KRAJU NEDJELJE
Urednici/ce:	Maraš Dedvukaj, Violeta Đokaj, Đoka Dukaj i Senad Gilaj
Termin/trajanje:	Subotom, do 17:05 do 18:00 sati
Broj planiranih emisija:	52 emisije

RADIO CRNE GORE

Broj realizovanih emisija:	52 emisije
Sadržaj:	Panoramskog, mozaičnog, govorno-muzičkog sadržaja emisija je predstavljala rekapitulaciju tema iz protekle sedmice. Proširenjem na 55 minuta omogućen je širi žanrovski dijapazon: intervjui, razgovori, osvrti... Ilustrovana je i prikladom muzikom na albanskom jeziku. Urednik Pjeter Lucaj priprema posebnu govorno-muzičku rubriku iz arhiva redakcije.

Program:	RCG 1 - Redakcija programa za manjine
Naziv:	GLAS ROMA - EMISIJA NA ROMSKOM JEZIKU
Urednik:	Senad Sejdović
Termin/trajanje:	30 minuta, svakog drugog ponedjeljka u 18 sati
Broj planiranih emisija:	20 emisija
Broj realizovanih emisija:	20 emisija
Sadržaj:	Emisija je tematski bila posvećena životu romske i egipćanske populacije, njihovoj socijalizaciji i uslovima života. U fokusu su bile i aktivnosti obrazovnih institucija, preduzeća kao i romskih organizacija i udruženja. Emisija je ilustrovana i adekvatnom muzikom.
Napomena:	Neophodno je kadrovski osnažiti redakciju angažovanjem jednog novinara-saradnika, jer urednik-voditelj Senad Sejdović stalno je zaposlen u TVCG. Time bi se zasigurno ojačao sadržaj i kvalitet emisije. Priče iz života Romske populacije prate se i emituju kroz ostale programske blokove i emisije shodno aktuelnosti.

11. LJETO UZ RADIO - Redakcija IP RCG

Program:	RCG 1 - RCG 2
Naziv:	LJETO UZ RADIO
Urednik:	urednik/koordinator Žarko Božović novinari/ke IP RCG, honorarni saradnici/ce, muzički urednici (po danima) redakcija MP dopisnička služba/mreža RCG Lokalne radio stanice - ULES Regionalne radio stanice, BH ₁ i Radio Novi Sad (uspostavljena dugogodišnja saradnja)
Termin/trajanje:	1. jul (ponedjeljak) – 31. avgust (subota) Radnim danima i subotom, 9 ⁰⁵ – 11 ⁵⁵ Emituje se na oba kanala – programa RCG Devet sedmica – 54 dnevna programa
Realizovano:	200 rubrika i preko 200 razgovora (uživo i snimljenih), 45 sportskih analiza, kao i posebna emisija posvećena Danu državnosti. Osim Podgorice, realizovane su i emisije uživo iz Pljevalja, Nikšića, Bara, Kolašina, Tivta, Kotora, Herceg Novog, Budve, Ulcinja, Andrijevice, Berana, Rožaja, Plava, Žabljaka, Mojkovca, Petnjice i završna sa Cetinja. Prvi put iz gradova i muzički dio programa izvođen je uživo uz učešće pjevača, klapa i bendova. Iz Nikšića, zahvaljujući tehničarima Radija, emisija je realizovana sa dvije miksete, 9 mikrofona i priključcima za električne muzičke instrumente.
Sadržaj:	U Programu smo razgovarali, pored brojnih sagovornika, sa tadašnjim ministrom održivog razvoja i turizma Pavlom

	<p>Radulovićem, predsjednicima 20 opština, direktorima aerodroma Tivat, Monteputa, Investiciono - razvojnog fonda i Direkcije javnih radova. Naši sagovornici bili su i svi direktori lokalnih turističkih organizacija, kao i čelnici JP Nacionalni parkovi Crne Gore i JP Morsko dobro i Nacionalne turističke organizacije. Ugostili smo i brojne stručnjake iz oblasti turizma, ekologije i ekonomije. Posjetili smo i brojna eko sela i kampove. Razgovarali smo i sa poslenicima nacionalnih i lokalnih institucija kulture.</p> <p>U svakoj emisiji emitovali smo rubrike o kulturnoj baštini naše domovine, kao i turističke vijesti na engleskom i francuskom jeziku. Kolege iz redakcije sportskog programa informisale su naše slušaoce o najznačajnijim sportskim dešavanjima na kojima su učestvovali naši spotristi.</p> <p>U saradnji sa kolegama iz Informativnog programa ispraćeni su i svi značajniji spoljno - politički skupovi.</p> <p>U saradnji sa Redakcijom za kulturu ispraćena su značajnija dešavanja i festivali tokom jula i avgusta.</p> <p>Značajan doprinos o informisanju o događajima diljem Crne Gore dala je redakcija dopisništva RCG iz deset opština.</p> <p>Realizacija programa, iz studija i sa terena, odrađena je profesionalno, uz veliku angažovanost kolega iz tehnike radija. Ekipe ljetnjeg programa je u ta dva mjeseca pripremila i više od 100 rubrika za Informativni program.</p>
NAPOMENA:	Ekipe "Ljeto uz Radio" tokom izvještajnog perioda aktuelnosti je podijelila i na Portalu RTCG.

12. SPORTSKI PROGRAM

Novinari Sportskog programa Radija Crne Gore tokom 2019. godine redovno su informisali slušaoce o sportskim zbivanjima na domaćim i inostranim borilištima. Uobičajeno pripremane su sportske rubrike za glavne informativne i druge emisije, realizovana emisija sa višedecenijskom tradicijom "Vrijeme sporta i muzike" dok je emisija "Gol, set, koš... " bila ispunjena prenosima zbivanja u raznim kolektivnim sportovima.

U drugoj polovini 2019. održano je nekoliko izuzetno značajnih takmičenja na kojima su se nadmetale i reprezentativne selekcije naše zemlje ali novinari Sportskog programa RCG nijesu putovali ni na jedno od tih prvenstava. I pored toga blagovremeno smo i svestrano obavještavali naše slušaoce o tim nadmetanjima. Radili smo to preuzimajući tonski materijal koji su slali portparoli pojedinih reprezentacija, pozivajući naše sportiste i trenere učesnike tih šampionata i koristeći izvještaja naših kolega iz Sportskog programa TVCG.

Ta takmičenja su:

- Svjetsko prvenstvo za vaterpoliste u Južnoj Koreji (12. -28. jul).
- Svjetsko prvenstvo u košarci za muškarce, Kina, 31.avgust - 15.septembar.
- Svjetski šampionat u rukometu za žene, Japan, 30. 11. - 15. 12.
- Evropsko prvenstvo za košarkašice održano u Letoniji i Srbiji od 27-og juna do 7-og jula.(Crnogorske košarkašice igrale su u Letoniji).
- Evropsko prvenstvo za odbojkaše održano je u četiri države od 12. do 29. septembra.Odbojkaška reprezentacija Crne Gore nastupala je u grupi čiji je domaćin bila Holandija.

Kada je riječ o prenosima sportskih događaja u okviru emisije "Gol, set, koš...", većina je bila na Drugom programu Radiju 98 a dio i na Prvom.

Izdvajamo da smo prenosili utakmice fudbalske reprezentacije Crne Gore za kvalifikacije za Evropsko prvenstvo:

- Crna Gora - Bugarska
- Kosovo - Crna Gora
- Engleska - Crna Gora

Prijateljski susret:

- Crna Gora - Bjelorusija

Kvalifikacije za Evropsko prvenstvo u fudbalu za žene:

- Crna Gora - Grčka

Sa startom kvalifikacija za evropska klupska fudbalska takmičenja realizovali smo prenose nekih utakmica crnogorskih predstavnika: Sutjeska - Slovan, Sutjeska - Apoel i Apoel - Sutjeska, Sutjeska - Linfield, Budućnost - Zarja i Zeta - Videoton.

Prenosili smo skoro sve utakmice Telekom Prve Crnogorske fudbalske lige. Pratili smo i prenosili i osam četvrtfinalnih duela Kupa Crne Gore u fudbalu.

Prenose utakmica domaćeg fudbala zajednički realizuju novinari sportskih programa RCG i TVCG. Takođe novinari Radija pripremaju izvještaje za TVCG sa tih mečeva. Taj rad za dva medija za novinare predstavlja svakako značajan dodatani napor i treba ga vrednovati. Ujedno, ostvarena je određena ušteda jer na utakmicu ne idu po dvije ekipe iz naše firme. Inače, troškovi prenosa domaćih fudbalskih utakmica na radiju su gortovo zanemarljivi a taj dio programa ima značajan dio slušalaca, iako se u poplavi raznih medija sada vrlo lako dolazi do sportskih informacija. Ističemo da su sportski prenosi dio sadržaja po kome se Radio Crne Gore prepoznaje i izdvaja i dio su lijepe tradicije, duge blizu sedam decenija. Novinari to rade, možemo slobodno reći veoma uspješno, iako su im uslovi na pojedinim terenima krajnje nepovoljni.

U sportskom programu RCG praćena su i brojna druga domaća takmičenja u pojedinačnim i kolektivnim sportovima. Informisali smo slušaoce i o aktivnostima Ministarstva sporta, Crnogorskog olimpijskog komiteta, Parolimpijskog komiteta CG, brojnih sportskih saveza i organizacija i klubova.

Sa početkom sezone 2019/20 u Telekom Prvoj crnogorskoj ligi ušli smo u sedmu sezonu akcije Trofej Radija CG - najbolji strijelac Prve fudbalske lige. Zaslužno smo dobili povjerenje Fudbalskog saveza da nagrađujemo najboljeg golgetera domaćeg prvenstva u najpopularnijem sportu. Radi se o neprofitnoj akciji sa ciljem popularizacije fudbala i sporta uopšte, ali i naše medijske kuće.

13. MUZIČKI PROGRAM RCG

Muzički program Radija Crne Gore u potpunosti izvršio je svoje programske namjere. Svi muzički žanrovi su tretirani u skladu sa programskim planom i predviđenim procentom zastupljenosti. Od novogodišnjeg programa, koji smo radili u sopstvenoj produkciji, pa sve do manjih programskih sadržaja koji se nalaze u redovnoj programskoj šemi. Radio Crne Gore i dalje redovno prati svjetsku, regionalnu i domaću muzičku scenu i adekvatno svojim programskim potrebama, pravovremeno ažurira bazu podataka. Tri redakcije za muzički program na limitu su svojih kadrovskih kapaciteta, što zbog prošlih i budućih odlazaka u penziju, što zbog programskih obaveza koje je preuzelo dvoje najaktivnijih urednika u redakciji za zabavnu i džez muziku (emisija "Od 1 do 3"). To znači da bi trebalo već

razmišljati o reorganizaciji unutar sve tri redakcije, koja će podrazumijevati i podmlađivanje, kao i tehnološko osavremenjivanje, uz obuku za postojeću platformu za digitalno emitovanje.

Rezultate rada redakcija muzičkog programa u pomenutom periodu predstaviceo na sljedeći način:

Učešće žanrova u muzičkom programu Radija Crne Gore, izraženo u procentima:

- Zabavna muzika – 65%
- Narodna (izvorna - Crna Gora i region) muzika - 25% (uključujući i muzički program za manjine)
- Ozbiljna (redakcija zadužena i za dječju muziku) – 10%

Od toga:

- - Zabavna muzika na crnogorskom kao i jezicima bivših jugoslovenskih republika - 60%
- - Strana muzika - 40%

- - Narodna muzika iz Crne Gore - 50%
- - Narodna muzika regiona (Srbija, Bosna, Makedonija, Albanija...) - 50%

- - Ozbiljna muzika - 85%
- - Muzika za djecu - 15%

Napomene:

- ❖ Redakcija muzičkog programa Radija Crne Gore samostalno je pripremila i realizovala koncept novogodišnjeg programa 2020, koji su pripremili i vodili Ilija Pejović i Antonela Martinović. U pomenutom periodu smo taj, šestosatni programski segment često koristili za razne programske namjene, u punom, ali i skraćenom obimu.
- ❖ U saradnji sa British Council-om, nastavili smo saradnju na promociji moderne britanske/evropske popularne muzike premijerno emitujući popularnu britansku radijsku emisiju "The Selector", čime stvaramo prostor i za mlađu populaciju na frekvenciji Prvog programa RCG.
- ❖ Tri redakcije muzičkog programa uredno servisiraju i sve ostale potrebe drugih emisija i redakcija, koje za potrebu imaju audio podršku kao dio autorskog koncepta.
- ❖ Redakcija muzičkog programa Radija Crne Gore u kontinuitetu značajno obnavlja arhiv muzičkog programa nabavljajući nove materijale kako iz okruženja, tako i iz evropskih Javnih servisa po osnovu programskih partnerstava, kao i ulaže značajne napore u sređivanje postojećeg arhiva u tehnološkom i programskom smislu. U toku je, a zbog prilagđavanja novoj digitalnoj opremi, prebacivanje materijala sa raznih medijuma iz Fonoteke na serverske pozicije, što će biti jedan od prioriteta i u budućnosti.
- ❖ Poštujući Zakon o autorskim i srodnim pravima Radio Crne Gore vodio je urednu evidenciju o emitovanim djelima i pravovremeno slao adekvatno verifikovane materijale o emitovanju autorskih djela nadležnoj organizaciji PAM CG, što će činiti i ubuduće dostavljenjem evidentiranih muzičkih košuljica na mjesečnom nivou, čime ćemo doprinosti poštovanju Zakona u toj oblasti.

14. RADIO 98

Naziv medija	Drugi program RCG - Radio 98		
Opšti/specijalizovani	Specijalizovani program		
Pokrivenost	Nacionalna		
Platforme emitovanja	Zemaljske		
Standard emitovanja	FM - 13 predajnika		
Vrsta programa	Muzičko-govorni kanal; kratki informativni sadržaji i teme iz kulture, umjetnosti, zabave i sporta.		
Programska orijentacija	Okosnicu programa čini savremena domaća i strana muzika voditeljskog tipa (uživo) prezentovana, dinamično i moderno.		
Predviđeni obim sopstvenih audio djela	51%		
Ciljna grupa/publika	18-40 godina		
Vrijeme emitovanja	24h		
Početak / kraj emitovanja	od 00 do 24h		
Maksimalni opseg oglasnih sadržaja	6 minuta po satu		
Predviđeni kvantitativni odnos između pojedinih grupa sadržaja (minimalno učešće)			
Vijesti i drugi informativni sadržaji	2%	Program za manjine, lica sa invaliditetom, osjetljive grupe	1%
Naučno-obrazovni program	1%	Dokumentarni program	1%
Kulturno-umjetnički program	1%	Muzički program	70%
Sportski program	2%	Programski arhiv	-
Zabavni program	2%	Promotivni program	1%
Program za djecu i mlade	1%		

RADIO 98- osnove koncepta “drugog kanala”

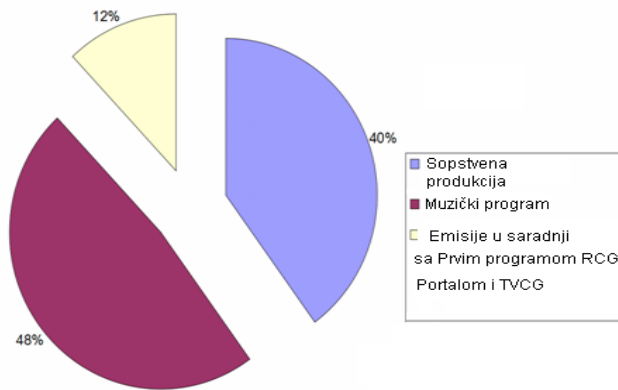
Kroz govorne sadržaje nastojali smo da pratimo događaje u Crnoj Gori, regionu i svijetu njegujući razvoj modernijih formata.

Muzički dio programa karakterisao je pažljivo odabran izbor savremene muzike, pop, rock, džez i alternativne muzike kroz autorske rubrike. Muzičke liste bile su sastavni dio i pojedinih govornih sadržaja.

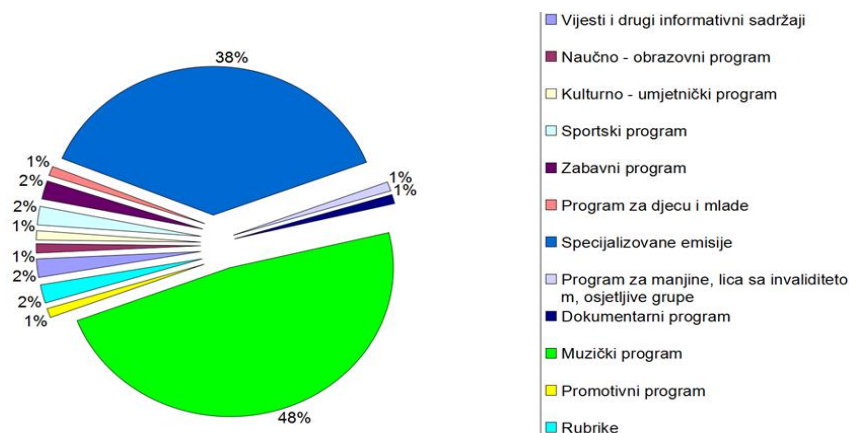
Informativnost, ozbiljnost pristupa, stručnost, pažljiv odnos prema svim slušaocima obilježja su programa Radija 98, za 2019. godinu.

I u Programsko-produkcionom planu RTCG za 2019. godinu, jedna od planiranih aktivnosti bila je i obilježavanje sedamdeset pet godina Radija i pedeset pet godina Televizije Crne Gore.

Struktura programa u odnosu na porijeklo:



Odnos govora i muzike na RCG 98:²



EMISIJE:

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	SPORTSKO POPODNE
Urednik:	Nikola Rajković
Termin/trajanje:	subota 14.00 – 20.00 h
Broj planiranih emisija:	38 emisija
Broj realizovanih emisija:	38 emisija
Sadržaj:	Emisija daje sažetak događaja koji su obilježili najbogatiji sportski dan ali najavljuje ono što će se dogoditi kroz rubrike uz realizaciju sportskih prenosa
Napomena:	Emisija se realizuje sa sportskom redakcijom Prvog programa RCG

RADIO CRNE GORE

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	REJTING
Urednica:	Sanja Pejović
Termin/trajanje:	četvrtak 18.10 – 19.00 h
Broj planiranih emisija:	38 emisija
Broj realizovanih emisija:	38 emisija
Sadržaj:	Razgovori sa zanimljivijim i pozantim ličnostima iz različitih sfera života (kultura, nauka, umjetnost, sport)

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	ZDRAVI STILOVI ŽIVOTA
Urednik:	Nikola Rajković
Termin/trajanje:	petak 16.30 – 17.00 h
Broj planiranih emisija:	18 emisija
Broj realizovanih emisija:	18 emisija
Sadržaj:	Emisija kroz koju stručna lica savjetju slušaoce, a snimljeni prilozi se emituju kao kratke rubrike
Napomena:	Emisija se realizuje u saradnji sa Klubom zdravlja koji radi u okviru DZ Podgorica

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	MOĆ KULTURE
Urednica:	Snežana Vujović
Termin/trajanje:	Srijeda 14.30 – 15.15 h
Broj planiranih emisija:	12 emisija
Broj realizovanih emisija:	12 emisija
Sadržaj:	Emisija posvećena promociji Crne Gore, tradiciji, materijalnoj i duhovnoj kulturi kroz različite autorske pristupe

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	NVO sektor
Urednik:	Svetozar Savić
Termin/trajanje:	Srijeda 16.30 – 17.00 h

RADIO CRNE GORE

Broj planiranih emisija:	24 emisije
Broj realizovanih emisija:	24 emisije
Sadržaj:	Emisija o civilnom sektoru , oblasti koje su predmet interesovanja, angažovanost, društvena korist.

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	RADIO MATINE
Urednici/ce:	Redakcija
Termin/trajanje:	utorak 11.00 – 12.00 h
Broj planiranih emisija:	12 emisija
Broj realizovanih emisija:	11 emisija
Sadržaj:	Promocija i očuvanje nacionalnog i kulturnog identiteta – promocija kulturnih i turističkih potencijala Crne Gore
Napomena:	Saradnja sa lokalnim emiterima: Radio Nikšić, Radio Cetinje, Radio Bar, Radio Herceg Novi, Radio Budva... Jednu emisiju nijesmo realizovali iz tehničkih razloga.

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	MLADI ZA MLADE
Urednici/ce:	redakcija i studenti umjetničkih fakulteta
Termin/trajanje:	Ponedjeljak , 16.30 – 17.15h
Broj planiranih emisija:	12 emisija
Broj realizovanih emisija:	12 emisija
Sadržaj:	Emisija obradjuje teme koje su direktno vezane za mlađu populaciju kao i njihov stvaralački rad...
Napomena:	Emisija je koncipirana uz saradnju sa FDU, Likovnom akademijom, Muzičkom akademijom, Fakultetom za crnogorski jezik, mladim preduzetnicima..

Program:	RCG 2 – RADIO98
Naziv:	NAŠ SAGOVORNIK
Urednici/ce:	Redakcija
Termin/trajanje:	Ponedjeljak, srijeda I petak , 13.00 – 13.30h
Broj planiranih emisija:	96 emisija
Broj realizovanih emisija:	96 emisija

RADIO CRNE GORE

emisija:	
Sadržaj:	Različite teme - edukujemo, zabavljamo, promovišemo

Program:	RCG 1 - RCG 2 / RADIO98
Naziv:	Od 1 do 3
Urednici/ce:	Sveto Savić, Časlav Vujotić, Antonela Martinović, Sanja Pejović, Ilija Pejović
Broj planiranih emisija:	90 emisija
Broj realizovanih emisija:	90 emisija
Sadržaj:	Emisija je prevashodno zabavno-muzičkog karaktera koja omogućava voditeljsku slobodu i imaginaciju na različite teme prevashodno namijenjene mlađoj publici. Priliku da govore imali su prvenstveno afirmisani muzičari, glumci i stvaraoci iz Crne Gore i regiona: Mladen Nelević, Momčilo Otašević, Željko Bebek, Alen Islamović, Vlatko Stefanovski, Zoran Predin, Neša Galija, Žana Gardašević, Davor Dragojević, Goran Bogdan, Kaliopi, Kerber grupa...
Napomena:	Emisija "Od 1 do 3" realizuje se radnim danima na oba kanala RCG od 13 do 15 sati uz reemitovanje od 01 do 03 sata.

15. TROŠKOVI ZA PUTOVANJA

Ukupna potrošnja za službena putovanja JANUAR - DECEMBAR 2019. god.					
	Dnevnice u zemlji	Ukupno u zemlji	Dnevnice u inostranstvu	Ukupno ino dnevnicica	Ukupno
Januar	IPP - 204,80 € Dop.- 702,24 €	907,04 €	IPP - 122,50 €	122,50 €	1.029,24 €
Februar	IPP - 168,00 € Dop.- 976,78 €	1.144,78 €	IPP - 304,30 €	304,30 €	1.449,08 €
Mart	IPP - 199,00 €	199,00 €	IPP – 1.778,30 € Sport – 278,90 €	2.057,20 €	2.256,20 €
April	IPP – 153,00 € Sport- 9,00 € Dop. - 905,60 €	1.067,60 €	IPP- 958,98 € Sport- 605,19 €	1.564,17 €	2.631,77 €
Maj	IPP – 477,00 € Sport- 468,00 € Dop.- 620,35 €	1.565,35 €	IPP – 1.057,75 €	1.057,75 €	2.623,10 €
Jun	IPP – 225,00 € Dop.- 715,19 €	940,19 €	IPP- 126,00 €	126,00 €	1.066,19 €
Jul	IPP- 406,00 € Sport- 36,00€ Lj.uz.r. 2.332,00 €	2.774,90 €	IPP- 928,76 €	928,76 €	3.703,66 €
Avgust	IPP – 289,00 € Sport – 45,00 € lj.uz R- 1.155,00€ Dop.- 1.115,62€	2.604,62 €			2.604,62 €
Septem.	IPP- 244,00 € R98- 184,50 € Sport- 54,00 € Dop.- 541,24 €	1.023,74 €	IPP- 395,70 €	395,70 €	1.419,44 €
Oktobar	IPP- 353,30 € Dopi. 743,07 €	1.096,37 €	IPP- 1.383,24 € Sport- 782,59 €	2.165,83€	3.262,20 €
Novembar	IPP- 493,00 € Dop.- 772,11 €	1.265,11 €	IPP- 1.644,01 € Sport- 224,20 €	1.868,21€	3.133,32 €
Decembar	IPP- 176,00 € Dop.- 716,39 €	892,39 €	IPP- 947,15 €	947,15 €	1.839,54 €
Ukupno za 12 mjeseci					27.018,36 €

NAPOMENA:

Kada je riječ o ukupnim troškovima za službena putovanja u 2019. godini evidentno je da su troškovi mnogo manji od planiranih (nešto više od stotinu hiljada eura). Razlog je što naši novinari nijesu pratili nekoliko izuzetno značajnih sportskih takmičenja na kojima su se nadmetale reprezentativne selekcije naše zemlje. Takođe, novinari Informativnog programa nijesu često putovali u inostranstvo kako bi pratili aktivnosti naših državnika.

Podgorica, 2020.